

SANKEI
BLDG
TECHNO
COMPANY PROFILE

2023.6.26



経験と知見を お客様のために

夢は叶えるためにあります。
叶えるためには、知恵が必要です。
知恵を出すには、知見と経験が不可欠です。
私達の会社には、多種多様なスペシャリストがいます。
お客様の夢の実現のお手伝いをさせていただきます。

会社概要

COMPANY

社名 株式会社サンケイビルテクノ
(The SANKEI BLDG TECHNO Co., Ltd.)

代表取締役 佐藤 靖

設立 1971年4月30日

資本金 8,000万円

従業員数 58名(2023年4月1日現在)

住所 [本社]
〒101-0054
東京都千代田区神田錦町 1-19-1 神田橋パークビル 2F
TEL: 03-5577-3001(代表)

[大阪支店]
〒532-0003
大阪府大阪市淀川区宮原 1-2-6 新大阪橋本ビル 3F
TEL: 06-6318-8088

登録許可

・建設業許可
(建築工事業、内装仕上工事業、管工事業、電気工事業、大工工事業、左官工事業、とび・土工事業、石工事業、屋根工事業、タイル・レンガ・ブロック工事業、鋼構造物工事業、鉄筋工事業、板金工事業、ガラス工事業、塗装工事業、防水工事業、熱絶縁工事業、建具工事業、解体工事業)

国土交通大臣許可(特-4)第19943号

・消防施設工事業

国土交通大臣許可(般-4)第19943号

・一級建築士事務所

東京都知事登録 第23137号

・登録電気工事業者

東京都知事許可 第2910217号

・屋外広告業登録

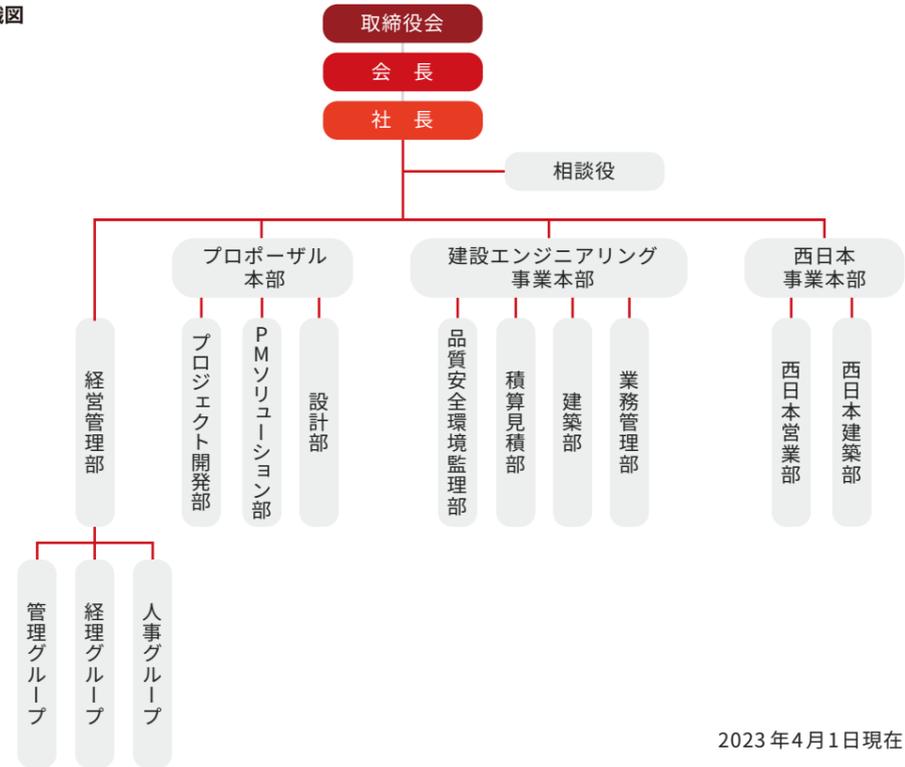
東京都 登録番号: 都広(2)第3078号

・宅地建物取引業登録

東京都知事(1)第107876号

関連グループ サンケイビルグループ
フジサンケイグループ
フジ・メディア・ホールディングス

組織図



2023年4月1日現在

役員

取締役及び監査役

2023年6月16日付

代表取締役会長
代表取締役社長
取締役相談役
常務取締役
取締役
取締役(非常勤)
取締役(非常勤)
監査役

館野 登志郎
佐藤 靖
武井 増雄
末松 郁朗
齊藤 正義
阿部 敏則
渡邊 浩一
田中 健二

執行役員

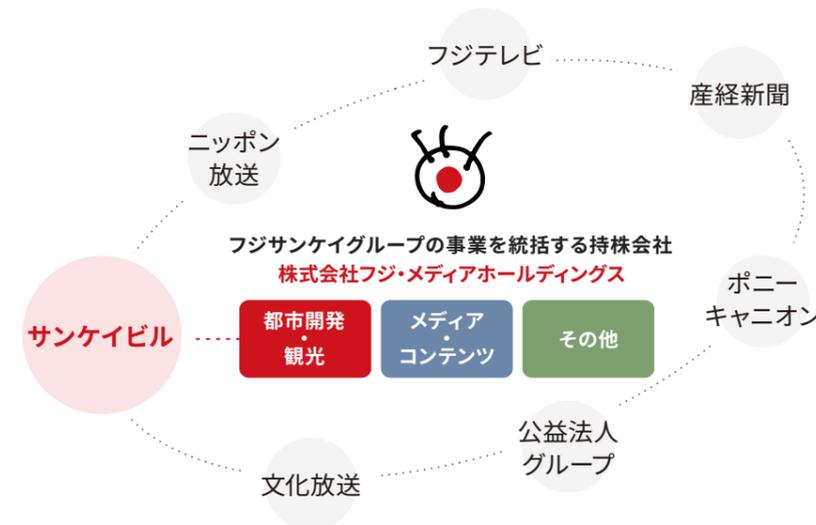
2023年6月16日付

社長執行役員
執行役員相談役
常務執行役員
常務執行役員
上席執行役員
上席執行役員
執行役員
執行役員

佐藤 靖
武井 増雄
末松 郁朗
阿知良 充
齊藤 正義
田島 宏一
植田 裕
増田 英樹

フジサンケイグループ 日本最大のメディアコングロマリット

フジサンケイグループ(FUJISANKEI COMMUNICATIONS GROUP 略称 FCG 代表: 日枝 久 HIEDA hisashi)は82社、4法人、3美術館、16,000名の従業員からなる日本最大のメディア・コングロマリットです。フジサンケイグループは、テレビ、新聞、ラジオ、出版、映画、音楽、ソフトパッケージ販売、通信販売、および不動産などの幅広い分野で、長年にわたる実績を高く評価されており、彫刻の森美術館・美ヶ原高原美術館・上野の森美術館での文化事業や、内外のマスコミから“文化のノーベル賞”と称賛されている「高松宮殿下記念 世界文化賞」にも取り組んでいます。



フジ・メディア・ホールディングス 日本で唯一のメディア系デベロッパー

株式会社フジ・メディア・ホールディングス(代表取締役社長兼COO金光 修 KANEMITSU osamu)は、2008年に発足した日本初の認定放送持株会社です。メディアとは「人と人を繋げるもの」ととらえ、放送事業を中心に、『都市開発・観光』、『メディア・コンテンツ』、『その他』の3つの事業セグメントで構成されています。サンケイビルテクノは『都市開発・観光』セグメントのサンケイビルグループに属しており、建築/内装の企画、設計・施工を中心に事業を展開する建設エンジニアリング会社です。

TOP MESSAGE

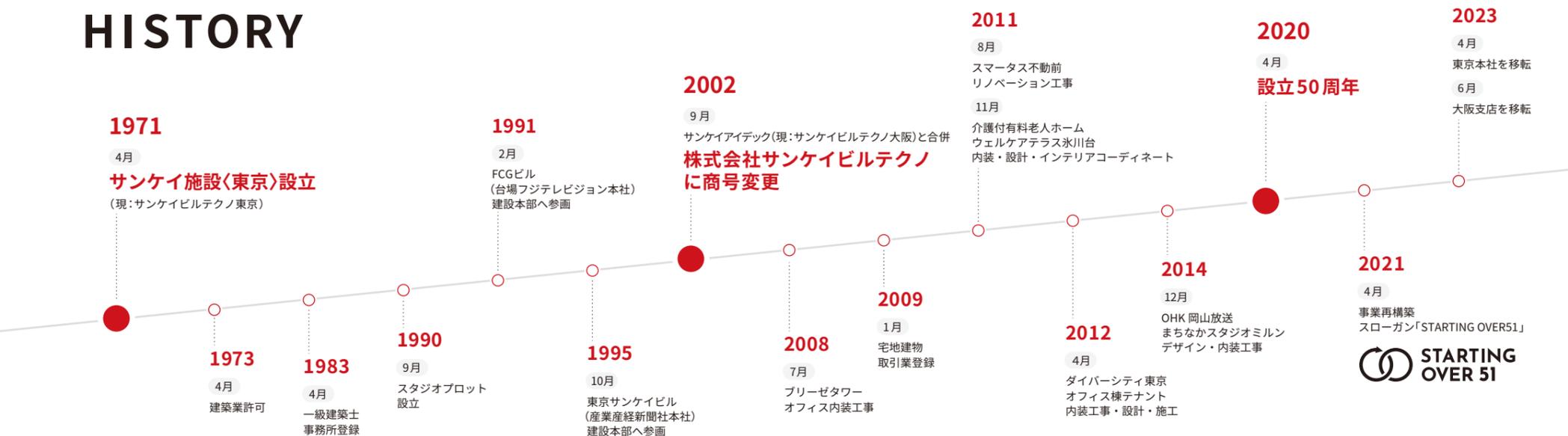


プロジェクトの成功に向けて、 お客様の最良のパートナーでありたい

私達は、ナンバーワンより、オンリーワンを目指し、特徴的な分野を深耕しながら、成長を続けています。
例えば、放送局。例えば、テーマパーク。例えば、データセンター。例えば、生産施設。例えば、オフィスビル。
これらのプロジェクトを成功させるためのお客様のパートナーとして、一緒に走りたい。これが、私達の願いです。
建設に関する専門知識、経験、資格を有したメンバーが、皆様のプロジェクトの成功を目指して、
全力で伴走いたしますので、お気軽にご相談下さい。

代表取締役社長 佐藤 靖

HISTORY



STRENGTHS

■ フジサンケイグループの総合力

フジサンケイグループが手がける多種多様な機能を活用し、建築物の完成後の事業PR展開などについても幅広くご提案します。

都市開発・観光	メディア・コンテンツ	その他
<ul style="list-style-type: none"> オフィスビル 商業施設 飲食店 ホテル 観光リゾート事業 海洋レジャー施設 マンション 	<ul style="list-style-type: none"> 地上波テレビ放送 ラジオ放送 音楽 広告 出版 通販 衛生(BS・CS)放送 コンテンツ制作 ゲーム 	<ul style="list-style-type: none"> ITシステム構築 人材ビジネス メディアや生活に関する調査研究 海外事業開発 新規ビジネス開拓
<ul style="list-style-type: none"> サンケイビル サンケイビルテクノ サンケイビル・メンテナンスサービス サンケイビルウェルケア サンケイビル・アセットマネジメント サンケイ会館 サンケイビルマネジメント ブリーゼアーツ グランビスタホテル & リゾート VISAHO JOINT STOCK COMPANY 	<ul style="list-style-type: none"> フジテレビジョン 扶桑社 フジクリエイティブコーポレーション フジ・メディア・テクノロジー ポニーキャニオン DINOS CORPORATION ニッポン放送 共同テレビジョン フジアール フジパシフィックミュージック ビーエスフジ クオラス ポニーキャニオン フジゲームス 仙台放送 NEXTEP 	<ul style="list-style-type: none"> フジミック フジキャリアデザイン フジサンケイ・コミュニケーションズ・インターナショナル
<p>関連企業</p> <p>産経新聞社 / フジランド / 日本映画放送</p>		

■ 計画から納品まで一貫通貫で対応

オフィス移転計画、テーマパーク、データセンター、生産施設の再構築など、計画段階から完成まで一貫通貫して対応させていただきます。



■ 全国の案件にフレキシブル対応

東京、大阪の二拠点から、全国主要都市の案件にフレキシブルに対応いたします。

■ 実績豊富なスタッフが多数在籍

大手ゼネコン、設計事務所などから、経験豊かなマネージングスタッフが集結し、お客様の事業を力強くサポートいたします。

有資格者(一部抜粋)	2023年6月1日時点
・一級建築士	12名
・CCMJ	2名
・ACCMJ	1名
・PMP®	1名
・一級建築施工管理技士	17名
・一級管工事施工管理技士	3名
・一級電気工事施工管理技士	2名
・宅地建物取引士	6名

■ 業界に精通した外国語対応も可能

建築の専門知識を持った外国語対応ができるスタッフが常駐し、外資企業を支援いたします。

SERVICE

事業構想 ・ 基本計画 フェーズ

設計・調達 フェーズ

施工 フェーズ

プロジェクトマネジメント(PM)

プロジェクトの立案から実現まで サポートするパートナーに

事業計画の実行を主目的としたマネジメントを行います。
メディアからディベロッパーなどグループ各社との連携によりクライアントのビジョンの実現を支援。
企画・提案からデザイン・設計に加え、建築施工から施設運営、施設プロモーションまで専任のプロジェクトマネジャー(PMr)がプロジェクトのスタートから実行までサポートいたします。

グランドデザイン

事業構想・基本計画のサポートを行い、 投資対効果の最善化を目指します

未来構想を具現化するため、何度も試行錯誤を重ねながら実現可能な事業までの道筋を構築します。

設計・インテリアデザイン

基本設計・実施設計から内外装・ インテリア納品まで、意匠・構造・ 設備の専門分野を含め支援します

お客様の理想を形にするため、多様な実績とノウハウを駆使し、空間価値の最大化を実現いたします。

監理・監修

第三者の立場で公正な設計審査 や施工監理・監修を担います

専門知識をもったコンサルタントが、お客様と現場の間に立ち、プロジェクト内で発生した問題を解決に繋げ、進捗を監理・監修します。

コンストラクションマネジメント(CM)

一級建築士事務所、特定建設業の ライセンスを持つ建設プロジェク トの専門集団がサポート

建築遂行を主目的としたマネジメントを行います。
建築主様の代行として、施工会社の選定から見積査定、品質や工程、コスト管理まで監修。元請け型のアットリスクCM、コンサルティング型のピュアCMなど、プロジェクトの特性に合わせ、最適なスキームをご提案いたします。

施工・アフターサービス

専門プロフェッショナルの集大成 を実現し、お客様に安心したもの づくりに見える化します

見える化しづらい技術的な部分の透明性を担保し、安心したものづくりを提供するように努めます。



発想力と生産性を向上させる “交流型オフィス”

施工主 株式会社フジミック
 設計・監理 株式会社サンケイビルテクノ
 施工 株式会社サンケイビルテクノ
 所在地 東京都江東区青海1丁目1番20号
 ダイバーシティ東京 オフィスタワー19階
 工期 2019年7月 - 2019年9月



I期工事では、役員総務部エリア及び会議室エリアの仕様変更工事の建築内装工事・設備工事・設計監理業務及び設計調整業務を行い、II期工事では設計業務・館内移動作業・新規什器納品も担当。I期工事からオフィスを稼働させながらの大規模改装をご要望されていたため、毎週末毎の工事範囲を事前に提示し、各スタッフへ周知の上、工事を実施しました。

オフィスは社員の動線を明確にし、一番環境の良い窓際を共有スペースとしました。クライアントから「現状のオフィスと変わった感じがわかるようにしたい」とのご要望を受け、コミュニケーションスペースでは天井塗装と床上でエリアの印象を変えました。また、配色等はプロジェクトメンバーの皆様の意見等を取り入れ、親しみやすい仕様しております。クライアントからは「広々としたリフレッシュスペースで様々なイベントを実施出来てよい空間となった」「窓際に打ち合わせスペースを設けた事ですぐに打ち合わせを行えるようになり、生産性向上につながった」と評価を頂きました。



1 従業員数が1,000名を超える企業の
大規模なテナント入居工事

施工主 株式会社NTTデータビジネスシステムズ
 設計 株式会社ミダス
 施工 株式会社サンケイビルテクノ
 所在地 東京都豊島区東池袋1丁目18-1
 池袋Hareza Tower 30-32階
 工期 2020年9月 - 2021年1月

2 生放送スタジオフロアの建築内装・設備
工事、新規什器納品、設計・監理業務

施工主 株式会社ニッポン放送
 設計 株式会社サンケイビルテクノ
 施工 株式会社サンケイビルテクノ
 所在地 東京都千代田区有楽町1-9-3
 工期 2019年12月 - 2020年4月

3 多様なシーンをこなす、自然素材と無機質
性の融合オフィスの改修工事の設計と内
装工事

施工主 株式会社ニッポン放送プロジェクト
 設計 株式会社サンケイビルテクノ
 施工 株式会社サンケイビルテクノ
 所在地 東京都千代田区紀尾井町3-6
 紀尾井町パークビル1階
 工期 2018年4月 - 2018年8月

WORKS — TENANT MOVE-IN/OUT CONSTRUCTION



東京サンケイビル

所在地 東京都千代田区大手町1丁目7番2号
構造規模 S造・SRC造・RC造
地下4階・地上31階・塔屋2階



池袋Hareza Tower(共同事業)

所在地 東京都豊島区東池袋一丁目18番1号
構造規模 S造・SRC造・一部RC造
地上33階・地下2階



S-GATEシリーズ

一覧 S-GATE 赤坂
S-GATE 赤坂山王
S-GATE 大手町北
S-GATE 秋葉原
S-GATE 日本橋本町
S-GATE 八丁堀



ダイバーシティ東京

所在地 東京都江東区青海1丁目1-20
構造規模 S造 地上22階・地下1階



プリーゼタワー

所在地 大阪府大阪市北区梅田2-4-9
構造規模 地上S造・地下SRC造 地上34階・地下3階・塔屋1階



本町サンケイビル

所在地 大阪府大阪市中央区本町4丁目3番9号
構造規模 S造・SRC造 地上21階

実績 — コンバージョン

WORKS — COMVERSION

ホステルからクリエイティブオフィスへのコンバージョン施工

建物	GLEAMS NIHONBASHI (旧GRIDS日本橋イースト)
施主	株式会社サンケイビル
設計	株式会社リアルゲイト
施工	株式会社サンケイビルテクノ
所在地	東京都中央区日本橋久松町4-7
工期	2020年11月 - 2021年2月
構造規模	SRC造 地上8階



サンケイビルのゲストハウス型ホテル「GRIDS」2棟を、コロナ禍による社会のワークスタイル変化に対応するクリエイティブオフィスにコンバージョンし、「GLEAMS AKIHABARA」「GLEAMS NIHONBASHI」として3月にオープンしました。

当社は既存ホテルのスケルトン解体、オフィス内装工事、電気・機械設備の実施設計・施工を担当。解体1.5か月、改修2.5か月という短工期内で、コンバージョン工事のポイントとなる、既存建物・設備の有効活用、機能修繕を工程毎に協議しながら施工を進める事に尽力しました。また同規模の2件を同時施工・竣工するスケジュール・工程調整に苦労を要しましたが、無事3月竣工に至りました。

ホテルライクな共用ラウンジや、専有部にシャワーブースなどホテルの客室を生かした小区画オフィスを設ける等、ニューノーマルへ訴求するオフィスとなっております。



WORKS — BROADCASTER



特殊な設備が多く、難易度の高い放送局の新本社計画

建物	OHK 岡山放送 本社
施主	岡山放送株式会社
設計・監理	株式会社サンケイビルテクノ
施工	株式会社サンケイビルテクノ
所在地	岡山市北区下石井 2-10-12
工期	2020年7月-2021年2月
構造規模	SRC造・S造 地下1階-10階



再開発が進む岡山市中心部で、業務効率化や情報発信機能を強化したオフィスを実現しました。

岡山の新たなランドマークとなる『杜(もり)の街グレース』。OHK様の新本社オフィスが入居することとなり、サンケイビルテクノは全10フロアのうち、3フロアのコンストラクションマネジメント(CM)、内装設計、一部内装工事を担当致しました。

伝統的な建築工法である「版築(はんちく)」と呼ばれる積層の意匠を取り入れたメインエントランスは、土と砂の重なりがOHKのこれまでの歴史、これから受け継がれていく持続性を象徴したしつらえになっています。

KURUN HALL(クルンホール)は多様な体験価値を発信する場所、人々のウェルビーイングにつながる場所として、講演会やセミナー、小規模な演劇などに活用します。また、緊急事態への備えとしてBCP(事業継続計画)拠点という役割も担います。



1 OHK 岡山放送 本社
3層吹抜け内階段

シンボリックな階段は大きな木の幹をイメージし、この幹からエネルギーが循環し、次々と新しい枝葉が育つ、そんなオフィスに育てたいという願いが込められています。

2 OHK 岡山放送 本社
リフレッシュゾーン

1つのフロアで約2,000平方メートルという広いオフィスを生かして部署を集約し、業務の効率化を図ることができる他、リフレッシュゾーンや高集中ゾーンなどコロナ禍における新たな生活様式にも適応した、新しい形のオフィスとなっています。

3 見に行けるテレビ局
「OHK まちなかスタジオミルン」の新設内装工事

建物	OHK まちなかスタジオミルン
施主	岡山放送株式会社
設計	株式会社サンケイビルテクノ
施工	株式会社サンケイビルテクノ
所在地	岡山県岡山市北区下石井1丁目2-1 イオンモール岡山 5・6階
工期	2014年5月-2014年9月

WORKS — HOUSING

大型注文住宅をワンストップで施工

建物	木造戸建住宅
施主	F様
設計	株式会社HAA 一級建築士事務所
施工	株式会社サンケイビルテクノ
所在地	東京都品川区
工期	(解体) 2019年1月-2019年2月 (新築) 2019年3月-2019年9月 (インテリアオプション) 2019年9月-2020年3月
構造規模	在来軸組構造 木造2階(3世帯住宅)



木造戸建て住宅の解体工事から新築工事までの工事一式とカーテン・家具等の竣工後インテリアの企画提案や納品を担当。

建物の構造はハイベックな耐震構造設計と3世帯から2世帯へのプラン変更も可能となるシンメトリー構造です。プランは親世帯・2子世帯それぞれの暮らしを尊重し、玄関・キッチン・浴室等全てを別々に設置され、可能な限り廊下や収納スペースを境界に配し、生活音を軽減するプランニングの工夫も施されています。

造作家具や設備機器も使い勝手と素材・デザインの両立にこだわり、各3オーナーの意見を取り入れた、趣の異なる3棟が集合した注文住宅ならではのプランニングです。

「白を基調とし、明るく開放感ある間取りに新生活の期待感が持てた」と高い評価を頂きました。



1 愛車と暮らすガレージハウスが特徴の3階建て新築木造住宅の新築工事

施主	H様
設計監理	プロスタイルデザイン株式会社
施工	株式会社サンケイビルテクノ
所在地	東京都品川区
工期	2018年7月-2018年12月
構造規模	木造軸組構造 地上3階

2 大規模修繕工事において、既存外壁調査・修繕工事・屋上部分修繕・各階共用廊下・エレベーター改修等を担当

建物	ルフォンプログレ南麻布(共同住宅132戸)
施主	株式会社サンケイビル
設計監理	株式会社サンケイビルテクノ
施工	株式会社サンケイビルテクノ
所在地	東京都港区南麻布3-21-14
工期	2020年6月-2020年9月
構造規模	RC造 地下1階-地上10階

3 企業の社宅として利用されていた建物をフルリノベーションし、エントランスや共用部、室内などを改修工事、施工

建物	スマータス幕張本郷(共同住宅)
施主	株式会社サンケイビル
設計	株式会社リビタ
施工	株式会社サンケイビルテクノ
所在地	千葉県千葉市花見川区幕張本郷7-18-30
工期	2011年1月-2011年8月
構造規模	RC造 地上5階

WORKS — HOTEL



銀座8丁目の表情と調和する クラシックモダンの多機能スペース

建物 銀座グランドホテル
 施主 株式会社グランビスタホテル&リゾート
 設計 株式会社サンケイビルテクノ
 施工 株式会社サンケイビルテクノ
 所在地 東京都中央区銀座8-6-15
 工期 2017年4月-2017年5月



ホテル運営などを行うグループ会社の株式会社グランビスタホテル&リゾート様の運営する、銀座グランドホテルのラウンジ設計・内装工事を担当しました。

華やかな模様のあるクラシカルなソファやカーペットと、曲線の少ないモダンな棚とテーブルを合わせ、環状に配置することで動きを出しつつ、落ち着いた空間となっております。

街の社交場、街の価値の発信拠点としての役割が求められているため、ドリンクサーバーやコンセント・USBポートの配置を行うなど機能面での充実を図ることで、待ち合わせや休憩だけでなく、商談スペースやビジネスセンターとしての利用も可能です。



1 街と部屋を一つ繋ぎのように感じさせる FF&Eの施工・搬入・設置業務

建物 ホテルインターゲート大阪 梅田
 施主 株式会社グランビスタホテル&リゾート
 設計施工 竹中工務店
 FFE他 株式会社サンケイビルテクノ
 株式会社三井デザインテック
 所在地 大阪府大阪市北区梅田2-5-1
 工期 2020年10月-2021年3月
 構造規模 S造・RC造・SRC造 地下1階・地上18階

2 東京3ツ星ホテル「ゲーテホテル」の リノベーション設計・施工

建物 ゲーテホテル (Goethe Hotel)
 施主 ゲーテハウス株式会社
 設計 株式会社サンケイビルテクノ
 施工 株式会社サンケイビルテクノ
 所在地 東京都品川区南大井3丁目29-12
 工期 2013年4月-2013年6月
 構造規模 木造軸組構造 地上3階

WORKS — FACTORY RESTRUCTURING



大規模な工場再構築計画の ランドデザイン

建物 GL HAKKO 本社 中津工場
 施主 株式会社 GL HAKKO
 グランドデザイン 株式会社サンケイビルテクノ
 所在地 大分県中津市
 業務期間 2022年2月-2022年5月



プロジェクト背景として、製品の増産増量を余儀なくされる中、最終工程の組立工場の手詰まりと老朽化により空地のスペースへの増築計画を進めている状況でした。

調査の結果、過去の経緯から建屋、生産機器、インフラ、物流、人流はその場その場で対応し凌いでおり、各所でさまざまな課題が抽出されました。そのような経緯から最適な計画と投資を行うためのランドデザインに繋がりました。

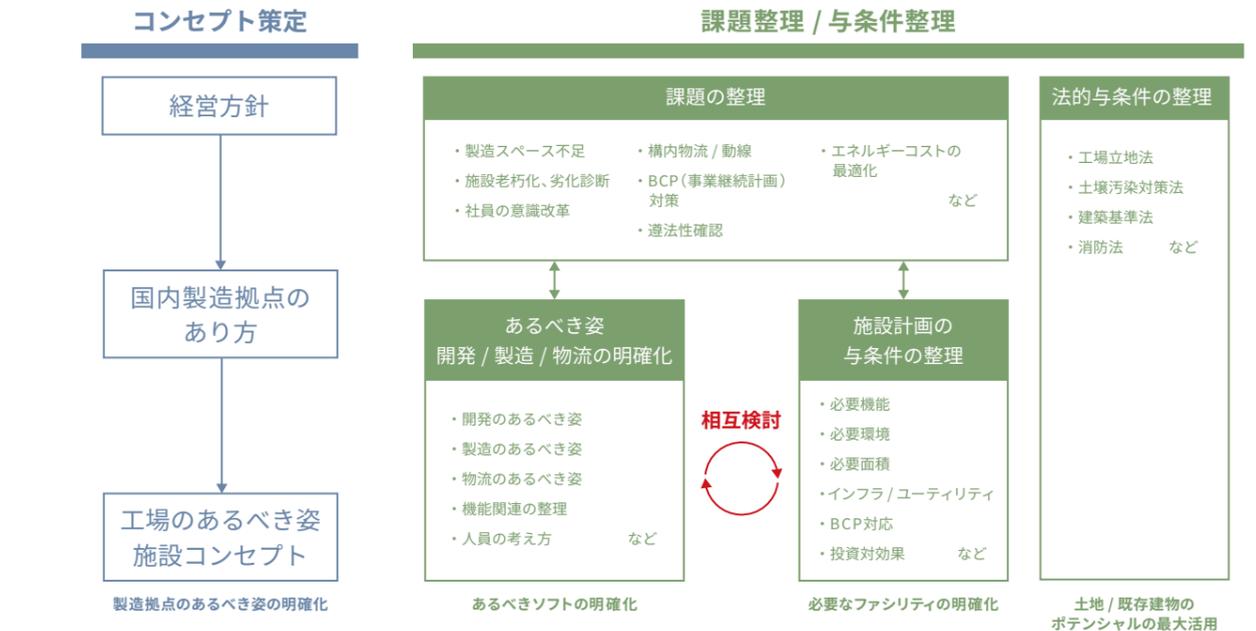
BCPの観点からも建屋老朽化及び適法化を第一優先とし、かつ「生産ライン」上のボトルネックとされる「炉」を止めずにいかに効率よく工場再編を行えるかが最大のミッションとなりました。製品は「一品受注生産品」であり、ミス・ムリ・ムダ・ムラ(=4M)と地域社会への責任も視野に入れた将来のインフラ整備も含めて提案を行いました。

将来像(ランドデザイン)策定の目的

最適な計画と投資を行うために

- 将来を見据えた工場のあるべき姿の明確化(コンセプト策定)
- 課題整理 / 与条件整理

を行い、どのくらいのコストで建物投資をすべきかの**経営判断材料**をまとめます。



ケーススタディ(製造拠点のあり方 / 建物配置 / 再構築ステップ検討)により
各ステップの費用・期間を明示

＋ 課題解決の手法提示

ランドデザインの決定



<https://www.sankeibt.com/> 🔍



株式会社サンケイビルテクノ

COPYRIGHT©2023 The SANKEI BLDG TECHNO Co., Ltd. ALL RIGHTS RESERVED